



NADAČNÍ FOND CHARON

Zpráva o činnosti fondu v roce 2024

Zpráva o činnosti nadačního fondu Charon v roce 2024
(dále jen „nadační fond“)

Obsah:	Strana
Základní údaje o nadačním fondu	3
Účel fondu	3
Členové statutárních orgánů nadačního fondu	4
Shrnutí aktivit nadačního fondu	4
Válka na Ukrajině	6
Závěr	6

Základní údaje o nadačním fondu Charon (dále jen „nadační fond“)

Nadační fond je zapsán do obchodního rejstříku vedeného Krajským soudem v Plzni, oddíl N, vložka 276

Název: Nadační fond Charon

Sídlo: Štáhlavy, Štáhlavice 63, PSČ 332 04

IČ: 05055156

Vznik: 10. 5. 2016

Zakladatel: Ivo Hucl

Celková výše majetkového vkladu zakladatele při založení nadačního fondu:
250.000 Kč

Číslo bankovního účtu: 59021930/8030 (Raiffeisenbank im Stiftland eG)

Webové stránky: www.charon-fond.cz

Účel fondu

Nadační fond vznikl za účelem podpory lidí, kteří se ocitli souhrou okolností, vinou těžké nemoci či selháním státní správy v nedůstojných existenčních podmínkách.

Základním posláním a účelem nadačního fondu je finanční podpora v rámci základních životních potřeb (jídlo, léky, léčebné pomůcky, nájemné apod.). Dále poradenství v oblasti sociálního práva, asistenční služby z řad dobrovolníků a jejich koordinace, pořádání benefičních koncertů a akcí.

Nadační fond se věnuje především osobnostem nezávislé umělecké scény, které svými životními postoji rozšiřovaly hranice svobodného prostoru a tím hájily i naše individuální svobody.

Členové statutárních orgánů nadačního fondu

Správní rada:	Michaela Landová (člen)
	Diana Darolová (člen)
	Tomáš Vtípil (člen)
Revizor:	Ivo Hucl

Podrobnější údaje týkající se orgánů nadačního fondu, jeho majetku, podmínek a způsobu poskytování nadačních příspěvků upravuje zakládací listina nadačního fondu.

Zakládací listina nadačního fondu je k nahlédnutí v sídle nadačního fondu a na webových stránkách www.charon-fond.cz

Shrnutí aktivit nadačního fondu

Hlavním impulsem pro založení Nadačního fondu Charon byla svízelná životní situace našeho přítele Pavla Zajíčka, který nás v roce 2011 požádal o pomoc.

Do roku 2016 probíhaly aktivity na podporu komplikované a nedůstojné Pavlovy situace neformálně (například díky obětavosti lidí sdružených kolem facebookové skupiny Help Pavel Z.). Posléze, když vznikla potřeba dát jim transparentní právně-administrativní rámec, vedly další kroky přímo k založení Nadačního fondu Charon, který se stal platformou k poskytování podobné pomoci i dalším potřebným, především umělcům nezávislé kulturní scény a odpůrcům komunistického režimu.

V roce 2017 postihla Pavla Zajíčka třetí mrtvice, která ho již natrvalo upoutala na invalidní vozík. Intervencí Charonu byl umístěn do péče Domova Sv. Karla Boromejského v Řepích. V této souvislosti je zapotřebí vyslovit velké poděkování představené tohoto zařízení sestře S.M. Konsolátě Mgr. Miroslavě Frýdecké, která Pavlovi poskytovala skutečně nadstandartní péči. Na podzim roku 2018 byl Pavel z Domova Sv. Karla Boromejského přeložen do péče Domova pro seniory na Chodově, kde mu byla poskytována komplexní péče

k zajištění jeho potřeb. V této fázi již převzala většinu povinností spojených s péčí rodina. Nad rámec služeb tohoto domova hradil Nadační fond Charon pravidelné služby externí rehabilitační pracovnice. Na přání rodiny došlo k útlumu všech propagačních aktivit týkajících se Pavlovy osoby.

Dne 5. 3. 2024 nás všechny, co jsme měli Pavla Zajíčka rádi, zastihla smutná zpráva. K jeho postižení se přidružil ještě zápal plic a Pavel této komplikaci v Thomayerově nemocnici ve věku 72 let podlehl.

Ale činnost Charonu ani touto smutnou událostí neskončila. V roce 2024 jsme stejně jako v roce předchozím pokračovali v podpoře pražského harmonikáře a básníka Josefa Čechila, novináře a básníka Víta Kremličky a též Karla Slacha, signatáře Charty 77, který působil jako režisér a kameraman.

Všechny spojuje nízká výše příspěvků od státu, která nestačí na pokrytí základních životních potřeb.

Pomoc byla poskytnuta též Antonínu Hruškovi, plzeňskému blues-rockovému hudebníkovi, jež se z důvodu, byť přiznaného pochybení ČSSZ při výpočtu invalidního důchodu a zamítnutého odvolání proti tomuto rozhodnutí, stal exekučně stíhaným.

Obdarovaným se stal i významný skladatel, dirigent a divadelník Martin Dohnal, kterému krizová finanční situace nedovoluje pokrýt výdaje na základní životní potřeby včetně nájemného.

Díky solidaritě dárců bylo možné v období od **1.1.2024 do 31.12.2024** zajistit následující položky ve výši **170.600,-**

Josef Čechil	43.200,-
Vít Kremlička	36.000,-
Karel Slach	50.400,-
Antonín Hruška	30.000,-
Martin Dohnal	11.000,-

Válka na Ukrajině

Hned po ruské invazi na Ukrajinu začal Charon svoji pomoc orientovat také na ukrajinské umělce. Hlavní koordinátorkou této pomoci se stala bývalá ředitelka Českého centra v Kyjevě Dagmar Ostránská. Od června loňského roku se této práci věnuje spisovatel, novinář a překladatel Oleh Kotsarev z Buči. Čeští čtenáři mohou Oleha znát z několika překladů jeho textů do češtiny nebo jako překladatele básní Ivana Wernische do ukrajinštiny. Díky této spolupráci je pomoc vždy a výlučně svázána s konkrétním lidským osudem.

V roce 2024 Charon podpořil ukrajinského básníka, prozaika a novináře Serhije Demčuka. Na Ukrajině zůstává od začátku totální ruské invaze. Dlouhodobě dobrovolně pomáhal obranným silám. Nadále se věnoval literární a žurnalistické práci. Nedávno se mobilizoval do ozbrojených sil Ukrajiny. Byl podpořen částkou **10.628,-**

V duchu stanov fondu jsme v minulých letech pomoc poskytli ukrajinským básníkům, spisovatelům, novinářům, výtvarníkům, kteří se vlivem ruské agrese dostali do těžké životní situace. Všichni podporovaní umělci zůstávají na Ukrajině a aktivně se zapojují do osvobozeneckých bojů a dobrovolnické činnosti.

Závěr

Závěrem bychom rádi vyslovili poděkování všem příznivcům, podporovatelům a dárčům za jejich solidaritu a ochotu pomáhat. Umožnilo nám to naplnit poslání a důvod vzniku Nadačního fondu Charon.

Pevně doufáme, že i v následujících letech se nám bude dařit nadále společně pomáhat lidem v těžkých životních situacích.

Děkujeme!

Za nadační fond Charon:

Michaela Landová (člen SR)

Diana Darolová (člen SR)

Tomáš Vtípil (člen SR)

a

Ivo Hucl (zakladatel)